



第二課

近體詩選

課前預習學習單

1. 字形、字音練習：

1	平「尸ㄊㄨㄛˋ」	仄	7	「瞿」塘峽	ㄍㄨㄛˋ ✓
2	「出ㄔ」辭白帝彩 雲間	朝	8	秋「暝」	ㄇㄧㄥˋ ✓
3	萬「彳ㄨㄥˋ」山	重	9	隨意春芳「歇」	ㄒㄧㄝˋ
4	竹「ㄒㄩㄥ」歸浣 女	喧	10	「涕」淚	ㄊㄩˋ ✓
5	蓮動下漁「出ㄨ」	舟	11	漫「卷」詩書	ㄩㄥˋ ✓
6	「ㄩㄥˋ」北	薊	12	「巫」峽	ㄨ ✓

上

下

回

×

2.根據「近體詩簡介」的內容，回答下列問題。

(1)近體詩盛行於（唐）代，分為（絕句）和（律詩）。

(2)近體詩的格律嚴謹，以「押韻」為例，（偶）數句的最後一個字必須押韻，且全詩一韻到底，不可（換韻）。

上

下

回

×

3.請根據本課三首詩的「篇章導讀」與「作者介紹」，
回答下列問題。

(1)李白，字（太白），號（青蓮居士），後世稱他為（詩仙）。〈早發白帝城〉一詩是他因罪被流放到（夜郎），行至白帝城時得到赦免的消息，在返回江陵的途中所寫下的作品，詩中以（誇飾）筆法表現熱烈奔放的感情。

上

下

回

×

(2) 王維，字 (摩詰)，中年以後對 (佛理) 有了更深刻的體會，從而表現在詩作中，被譽為 (詩佛)。

〈山居秋暝〉一詩以「動靜 (相襯)」的手法描寫山中秋景，並藉山居生活表達 (歸隱) 的心志。

上

下

回

×

(3) 杜甫，字（子美），詩作表現出對（民生疾苦）的關懷，並忠實反映了時代的苦難與社會的困頓，故被稱為「詩史」。後世尊稱他為（詩聖）。〈聞官軍收河南河北〉一詩寫出了聽聞戰亂（平息）後的欣喜若狂，具有相當（明快）的節奏。