

一、國字注音：每字1分，共10分

1. 「尸ㄛㄨ」免：
2. 「蝠」蝠：
3. 竹喧歸「メㄣˇ」女：
4. 朝「噉」：
5. 「ㄩㄟㄛ」据：
6. 平「仄」：
7. 羞「ㄩㄣˇ」：
8. 秋「暝」：
9. 雜「ㄉㄨㄛ」：
10. 「薊」北：

二、注釋：每題2分，共20分

1. 無「懈」可擊：
2. 噉：
3. 朝「辭」：
4. 兩岸猿聲啼不「住」：
5. 空山：
6. 「王孫」自可留：
7. 卻看：
8. 青春：
9. 怯生生：
10. 抑遏：

三、改錯：每字1分，共10分

1. 隔壁的老伯每天托著年脈的身驅到市場擺攤，雖然生活堅苦，但他卻過得自在自是。……（ ）
2. 沿著山城的石階而上，遠眺壯闊的海峽，彷彿置身一副風景畫中，令人心曠神怡。……（ ）

四、選擇題：每題2分，共50分

- () 1. 下列選項「 」中的字，何者字形錯誤？
(A)「綜」虎歸山 (B)「闔」家光臨 (C)「弧」度 (D)「雛」形。
- () 2. 下列選項「 」中的字，何組字形前後相同？
(A)不敢怠「ㄇㄣˇ」／「ㄇㄣˇ」不經心
(B)馬不停「ㄉㄨㄛ」／鶯「ㄉㄨㄛ」燕語
(C)因應「ㄔㄨㄟㄨ」施／手足無「ㄔㄨㄟㄨ」
(D)落人笑「ㄑㄨㄟㄨ」／戰功彪「ㄑㄨㄟㄨ」。
- () 3. 下列選項「 」中的字，何組讀音前後相同？
(A)「暝」色／「冥」頑不靈 (B)受寵「若」驚／「惹」禍上身 (C)夙夜匪「懈」／大惑不「解」 (D)漫「卷」詩書／「倦」鳥知返。
- () 4. 下列選項「 」中的字，何者讀音正確？
(A)哽「咽」：ㄩㄣ (B)紅「暈」：ㄩㄣ
(C)陰「霾」：ㄇㄟ (D)衣錦「還」鄉：ㄩㄣ。
- () 5. 下列選項「 」中的字，何者字義錯誤？
(A)荷「蓋」：有覆蓋功能的東西 (B)竹「喧」：大聲說話 (C)隨意春芳「歇」：休息 (D)蓮動「下」漁舟：順流而下。
- () 6. 下列選項中的「發」字，何者是「出發」的意思？ (A)百「發」百中 (B)散「發」傳單 (C)四「發」子彈 (D)朝「發」夕至。

- () 7. 下列「 」中的詞語，何者經替換後文意不變？
(A)這本筆記本是膠裝裝訂，方便「開闔」書寫／開闔 (B)舅舅收藏古玩，「寄託」對童年的懷念之情／推託 (C)不少忙碌的人渴望有朝一日能「歸隱」田園／歸屬 (D)她全程「陶醉」在那齣動人心魄的歌劇演出／沉醉。
- () 8. 下列文句「 」中的成語，何者使用最恰當？
(A)小嬰兒「探頭探腦」的模樣，相當可愛 (B)她的不幸遭遇，讓聞者無不「拾人涕唾」 (C)他雖出身貴族，卻沒有一絲「王孫公子」的奢華習氣 (D)對手的實力弱得「無懈可擊」，我方因而輕易獲勝。
- () 9. 下列文句「 」中的詞語，何者使用錯誤？
(A)身處亂世，百姓朝不保夕，有如活在「長夜漫漫」中 (B)影片中母女重逢的感人鏡頭，讓觀眾看得「潸潸淚下」 (C)幾年不見，昔日的小女孩已長得「亭亭玉立」 (D)那個年輕人在街角東張西望、「神采奕奕」，行跡相當可疑。
- () 10. 下列文句，何者沒有冗詞贅字？ (A)聽到女兒羽球比賽掄元奪冠的消息，他興奮得熱淚盈眶 (B)若是作奸犯科，就算住在豪宅，內心也不會安適 (C)我們既是同鄉，出外本該互相扶持幫助，你就別客氣了 (D)伸卡球是這個球員唯一僅有的絕活。
- () 11. 「對聯」是對偶修辭的一種應用，上下聯的判斷方法，在於上聯末字為仄聲，下聯末字為平聲。以下四副對聯，何者將上下聯的次序顛倒？ (A)天增歲月人增壽／春滿乾坤福滿門 (B)鳥代風光報好音／梅迎春意添新色 (C)爆竹一聲除舊歲／桃符萬象迎新春 (D)世事洞明皆學問／人情練達即文章。
- () 12. 〈傘〉一詩中所構築的「自在自適的小小世界」，其境界與下列何者最相近？ (A)先天下之憂而憂 (B)自掃門前雪 (C)謀事在人，成事在天 (D)無入而不自得。
- () 13. 關於〈傘〉一詩的分析，下列何者錯誤？ (A)善用譬喻，意象生動 (B)層次井然有序，先寫傘的顏色，再寫傘的形態，最後寫傘的功能與作者心境作結 (C)是一首詠物兼抒情的新詩 (D)表現作者自在自適的生命情懷。
- () 14. 關於〈早發白帝城〉一詩，下列敘述何者正確？ (A)是一首五言絕句，又名〈下江陵〉 (B)作者為李白，後世尊稱他為「詩史」 (C)詩中以誇飾及譬喻手法，展現歸心似箭的愉快心情 (D)全詩四句皆寫景，而以景見情，情景相融。

- () 15. 關於〈山居秋暝〉一詩，下列敘述何者錯誤？
 (A)首聯點出地點、時間、季節 (B)頷聯的「照」、「流」二字暗藏了動感 (C)頸聯單從聽覺來描寫山中人物的活動 (D)尾聯表達出作者有意歸隱的心情。
- () 16. 在〈聞官軍收河南河北〉一詩中，下列何句無法具體表現出人物的喜悅心情？ (A)劍外忽傳收薊北 (B)初聞涕淚滿衣裳 (C)漫卷詩書喜欲狂 (D)白日放歌須縱酒。
- () 17. 關於〈聞官軍收河南河北〉一詩，下列敘述何者正確？ (A)「卻看妻子愁何在」具體描繪返鄉的急切 (B)「青春作伴好還鄉」一句點題，情緒高昂 (C)不只抒發作者內心感受，也表達人民心聲 (D)連續出現的地名代表和平安定的過往回憶。
- () 18. 〈另一個春天〉一文中的老太太對作者說：「年輕人，我沒有時間流淚，也沒有時間悲傷，這就是我的哲學！」這段話表現出什麼樣的心情？ (A)感嘆自己年華已逝 (B)表達對作者的感謝 (C)對生命充滿熱忱，勇往直前 (D)對於未來感到不安與無奈。
- () 19. 〈另一個春天〉一文中，作者所捕捉到的「最美麗的一幅風景」指的是什麼？ (A)刻有塔列斯名言的石刻 (B)愛琴海上的美景 (C)在港口邊看到的夕陽 (D)老太太的一頭銀髮。
- () 20. 「我高高在上，襯托出你的謙遜包容。／沒有你，我將滿是傷痕；／有了你，我將跳躍輕盈、暢行無阻。」根據文意，詩中的「你」指的是下列何者？ (A)鞋子 (B)房子 (C)車子 (D)扇子。
- () 21. 下列何者所描寫的季節為「春天」？ (A)露從今夜白，月是故鄉明 (B)欲將輕騎逐，大雪滿弓刀 (C)千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風 (D)晝長吟罷蟬鳴樹，夜深燼落螢入幃。
- () 22. 關於唐詩詩派的配對，下列敘述何者正確？ (A)「獨坐幽篁裡，彈琴復長嘯。深林人不知，明月來相照。」——浪漫詩派 (B)「秦時明月漢時關，萬里長征人未還。但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山。」——山水田園詩派 (C)「有弟皆分散，無家問死生。寄書長不達，況乃未休兵。」——社會寫實詩派 (D)「日照香爐生紫煙，遙看瀑布掛前川。飛流直下三千尺，疑是銀河落九天。」——邊塞詩派。
- () 23. 圓圓參加《百萬小學堂》的闖關節目，最後一題題目與七言律詩有關，她必須選擇下列何者才能順利過關？ (A)首聯與尾聯要對仗 (B)偶數句都要押韻 (C)每個字都講究平仄 (D)全詩共有四十個字。
- () 24. 下列選項，何者屬於獨體的「文」？ (A)囚 (B)期 (C)刃 (D)林。

- () 25. 下列選項中的字，何者的「門」是表示字音的聲符？ (A)悶 (B)閨 (C)閣 (D)闊。

五、閱讀測驗：每題 2 分，共 10 分

(一)

對一兩年就要走的老師冷淡，離別的時候，心情會好過些。但是，將這樣天天見面的老師當陌生的客人，不也更難過？你曾經這樣想過，也試著做過。

當你想到派出所的警察叔叔在部落也只有一兩年，在山腰開挖土機採白雲石的大哥哥也換來換去，開雜貨車來部落的小販久久才來一次，那些來瀑布旅遊的大姐姐多數只見一面，就連家裡的那條黑狗庫洛也只養了一年半就不見；但他們多麼有趣、多麼肯助人，他們的笑語和熱心，絲毫不輸給另一些天天見面，而且還要相處很久很久的人。

能說預見離別，就不珍惜相聚嗎？

能說為了避免分手的悲傷，就先把自己冷凍起來，冷得像一枝拒絕融化的冰棒？ (李潼〈明日的茄苳老師〉)

- () 1. 文中派出所的警察叔叔、採白雲石的大哥哥、開雜貨車的小販、來瀑布旅遊的大姐姐，這些人有何共通點？ (A)都捨不得主角將離開部落 (B)對部落都有傑出的貢獻 (C)都天天見面，還要相處很久 (D)與主角相處的時間都很短。
- () 2. 作者藉本文最想表達的旨意應是下列何者？ (A)熱情待人，不論相處時間長短 (B)愈親近，愈無法傳達內心情感 (C)深愛你的人最後總是傷你最深 (D)人生正是由一連串的離別組成。

(二)

細草微風岸，危檣①獨夜舟。

星垂平野闊，月湧大江流。

名豈②文章著③？官應老病休。

飄飄何所似？天地一沙鷗。 (杜甫〈旅夜書懷〉)

【注釋】①危檣：船上高聳的桅竿。檣，音ㄍㄨㄛˊ。②豈：難道、怎麼。③著：音ㄓㄨˋ，顯明。

- () 3. 「星垂平野闊，月湧大江流。」這段詩句描寫出一幅開闊的景色，下列何者與之最相近？ (A)野曠天低樹，江清月近人 (B)明月松間照，清泉石上流 (C)月出驚山鳥，時鳴春澗中 (D)暮從碧山下，山月隨人歸。
- () 4. 根據本詩，下列敘述何者錯誤？ (A)首聯寫近景，以江岸細草、江中孤舟表現自己的渺小與孤寂心境 (B)頷聯寫遠景，描寫明星低垂、平野遼闊，月隨波湧、大江東流的景象 (C)頸聯感慨自己一生政治理想未能實現，只是浪得名 (D)尾聯表達自己願像沙鷗一般遠離塵囂，翱翔於天地間。
- () 5. 本詩主旨在說明作者的何種情感？ (A)年老多病的感慨 (B)辭官歸隱的心志 (C)留名於世的渴望 (D)漂泊無依的感傷。