

## 一、注釋：每題 1 分，共 34 分

1. 無懈可擊：沒有缺點可讓人攻擊，形容非常完美。
2. 無「懈」可擊：怠惰，引申為缺點。
3. 荷蓋：此指荷葉。
4. 荷「蓋」：有覆蓋功能的東西。
5. 朝「暎」：剛升起的太陽。
6. 早「發」白帝城：出發。
7. 朝「辭」白帝彩雲間：告別。
8. 兩岸猿聲啼不「住」：停止。
9. 秋暝：指秋天的夜晚。
10. 空山：空曠的山野。
11. 新雨後：指剛剛下過一場雨。
12. 竹「喧」歸浣女：大聲說話。
13. 「浣」女：洗滌。
14. 蓮動「下」漁舟：順流而下。
15. 「隨意」春芳歇：任憑。
16. 隨意春芳「歇」：停止，此指凋謝。
17. 「王孫」自可留：本指貴族的後代，此指作者自己。
18. 「卻看」妻子愁何在：回頭看。
19. 卻看「妻子」愁何在：妻與子女，指家人。
20. 漫卷：隨意收拾。
21. 漫「卷」：通「捲」。
22. 放歌：放聲高歌。
23. 縱酒：盡情喝酒。
24. 青春：此指明媚的春光。
25. 陰霾：形容天氣陰沉昏暗。
26. 陰「霾」：空氣混濁造成的昏暗現象。
27. 拮据：指經濟困難。
28. 怯生生：害羞畏懼的樣子。
29. 羞赧：害羞而臉紅。
30. 競技場：古代希臘舉行體能競賽的場地。
31. 神采奕奕：形容人精神飽滿，容光煥發。
32. 抑遏：壓制阻止。
33. 漣漣：流淚的樣子。
34. 雜沓：雜亂、紛亂。

二、成語：每題 3 分，共 66 分

1.(A)事物雖美，但其中仍有缺陷 (B)比喻事物雖有缺點，卻無損其整體的完美 (C)沒有缺點可讓人攻擊，形容非常完美 (D)毫無優點及長處可言

( C ) 1. 「這份計畫歷經無數次的會議討論才設計出來，十分周詳嚴謹，可以說是□□□□。」根據文意，句中缺空處最適合填入下列何者？ (A)美中不足 (B)瑕不掩瑜 (C)無懈可擊 (D)一無可取。

( B ) 2. 下列成語，何者與「隱居」無關？ (A)枕石漱流 (B)鴻鵠之志 (C)煙波釣徒 (D)東山之志。

2.(B)比喻志向遠大

( A ) 3. 下列「 」中的字，何者讀音正確？ (A)怨聲「載」道：ㄗㄞˇ、 (B)前「仆」後繼：ㄉㄨˇ (C)煙蓑雨「笠」：ㄌㄧˋ (D)紛至「沓」來：ㄗㄚˋ。

( A ) 4. 下列成語，何者描述的季節與「青春作伴好還鄉」這句詩相同？ (A)桃李爭妍 (B)流金鑠石 (C)天寒地凍 (D)秋高氣爽。

4.題幹與(A)春天 (B)夏天 (C)冬天 (D)秋天  
5.(A)形容做事慌亂，失了條理 (B)比喻用錢浪費或動作粗魯 (C)占據地方，妨礙別人做事，使人不便 (D)形容人多動作紛亂沒條理

( C ) 5. 「小銘不會幫姐姐挑選合適的禮服，又不知道可以去哪裡，就一個人杵在服飾店人來人往的走道上。」下列何者最適合用來形容文中的小銘？ (A)手忙腳亂 (B)大手大腳 (C)礙手礙腳 (D)七手八腳。

( A ) 6. 下列成語，何者用字完全正確？ (A)捉襟見肘 (B)夙夜匪卸 (C)爭爭日上 (D)坐困仇城。

6.(B)夙夜匪「懈」 (C)「蒸蒸日上」 (D)坐困「愁」城

( D ) 7. 「他雖然住在熱鬧的大都市裡，卻能過著不問塵俗的寧靜生活。」下列何者可以用來形容文中的他？ (A)深藏不露 (B)息事寧人 (C)挺身而出 (D)大隱朝市。

7.(D)真正有心隱居的人，雖處鬧市中，仍不改其心志

8.(A)凡有所請求，必能如願 (B)話說多了，必定有出錯的時候 (C)事物發展到極點，必然會轉向發展 (D)事情已經決定非做不可

( D ) 8. 「年輕人，我還要去好多地方，一定要更節儉才行，他們絕對賺不到我的錢！」〈另一個春天〉裡的老太太說的這句話表現了什麼樣的精神？ (A)有求必應 (B)言多必失 (C)物極必反 (D)事在必行。

( B ) 9. 下列成語，何者形容的是喜悅的情緒？ (A)斂首低眉 (B)眉飛色舞 (C)愁眉不展 (D)橫眉豎目。

9.(A)垂頭斂眉。形容失意的樣子 (B)形容非常喜悅得意的神情 (C)雙眉緊鎖，很憂愁的樣子 (D)面貌凶惡的樣子

( C ) 10. 樂晴每天都會提早起床，預留寬裕的時間盥洗、吃早餐、前往學校，下列何者最適合形容她準備上學時的神態？ (A)聲色俱厲 (B)手足無措 (C)從容不迫 (D)沾沾自喜。

11.(A)湧 (B)(C)(D)勇

10.(A)說話時的聲音和臉色都很嚴肅 (B)形容舉止慌亂，沒有主意，不知如何是好 (C)沉著鎮定不慌張 (D)自以為得意而滿足

( A ) 11. 下列成語缺空處的字，何者與其他三者不同？ (A)文思泉□ (B)自告奮□ (C)見義□為 (D)□者不懼。

( B ) 12. 〈聞官軍收河南河北〉中，「即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽」一句表達出杜甫的何種心情？ (A)平心靜氣 (B)歸心似箭 (C)忐忑不安 (D)落落寡歡。

12.(B)形容回家的心意非常迫切

13.(A)無來由，莫名其妙。或沒頭緒、糊裡糊塗 (C)形容怯弱無能，不肯出頭負責任 (D)頭搖來搖去。形容自以為是或自得其樂

( B ) 13. 下列何者是形容「四處張望、窺探」的樣子？ (A)沒頭沒腦 (B)探頭探腦 (C)縮頭縮腦 (D)搖頭晃腦。

( C ) 14. 「他考上了第一志願的學校，親友的道賀□□□□，十分熱鬧。」根據文意，句中缺空處最適合填入下列何者？ (A)關山迢遞 (B)插翅難飛 (C)紛至沓來 (D)付諸東流。

14.(C)形容接連不斷的到來

( A ) 15. 下列成語，何組關係與其他三組不同？ (A)聚精會神／心不在焉 (B)白璧無瑕／盡善盡美 (C)小心翼翼／戰戰兢兢 (D)一氣呵成／一鼓作氣。

15.(A)反義詞 (B)(C)(D)近義詞  
16.(D)奮勇前進、無所畏懼／比喻有所顧忌，不願去做

( D ) 16. 下列成語，何組意義最不相近？ (A)赴湯蹈火／出生入死 (B)義無反顧／奮不顧身 (C)見義勇為／當仁不讓 (D)勇往直前／裹足不前。

17.(A)臉色通紅，心跳加速。形容害羞的樣子。宜作「面紅耳赤」 (C)流淚而將哭泣的樣子。宜作「喜極而泣」 (D)和藹喜悅的臉色。宜作「擠眉弄眼」

( B ) 17. 下列文句「 」中的成語，何者使用最恰當？ (A)再十分鐘就要考試了，他在去學校的公車上急得「臉紅心跳」 (B)手術後休養了許久，現在他顯得「神采奕奕」、精力充沛 (C)她上臺領獎時忍不住「泫然欲泣」，不停用手背擦拭淚水 (D)我「和顏悅色」想讓哥哥知道，他正在抱怨的教官就在他身後。

( C ) 18. 下列文句中的缺空處，何者最適合填入「精益求精」？ (A)小安只求每學期成績低空飛過就好，一副□□□□的心態 (B)學習就像逆水行舟，□□□□，不可馬虎 (C)吸收知識不僅要理解、記憶，還要能分析、應用，不斷□□□□ (D)做事總要□□□□，中途放棄不是好習慣。

18.(A)宜作「得過且過」 (B)宜作「不進則退」 (C)力求技能進步再進步 (D)宜作「有始有終」

( A ) 19. 「『年輕人！』她興奮地擁抱我，『我好想念你！』」由上述文字可知，下列哪一個成語最適合用來形容老太太遇到作者時的心情？ (A)欣喜雀躍 (B)膽戰心驚 (C)趾高氣揚 (D)耀武揚威。

( A ) 20. 「換了一個新髮型之後，他整個人看起來□□□□，容光煥發。」缺空處宜填入下列哪一個成語？ (A)神采奕奕 (B)六神無主 (C)蓬頭垢面 (D)聚精會神。

20.(A)形容人精神飽滿，容光煥發

( D ) 21. 下列成語，何者帶有貶意？ (A)大喜過望 (B)十全十美 (C)視死如歸 (D)一意孤行。

( C ) 22. 「那位大明星在當紅之際，宣布退出演藝圈，與雙親在鄉下□□□□，過著恬淡的日子。」根據文意，句中缺空處最適合填入下列何者？ (A)一籌莫展 (B)義不容辭 (C)隱姓埋名 (D)孤陋寡聞。

21.(A)因結果超過原本預期的，而顯得特別高興 (B)比喻圓滿美好毫無缺陷的境界 (C)形容人勇敢不怕死 (D)多用作貶義詞，指某人不接受勸告，固執己見，獨斷獨行

22.(A)一點計策也施展不出來。比喻毫無辦法 (B)道義上不容許推卻 (C)改換姓名，不讓別人知道 (D)學識淺薄，見聞不廣泛