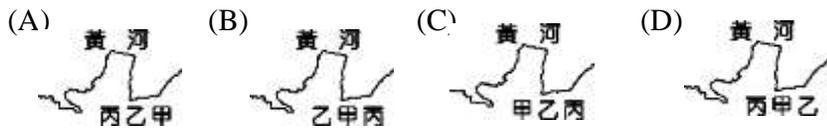


一、選擇題：每題 2.5 分

1. 有一份報告標題如下：「承續五帝」、「治水有功」、「子繼位世襲」。請問：這篇報告的內容最可能為介紹何人？(A) 禹 (B) 舜 (C) 商紂 (D) 桀

2. 甲、乙、丙分別表示為『夏』、『商』、『周』三代早期主要勢力範圍的分布，請問：下列哪一張圖比較正確？



3. 「行經驪山陵墓，感嘆此處有著精湛工藝技術成就，但此遺留也為當時統治者過度使用民力的具體呈現。」請問：說此話的人，應該是感歎於下列何歷史遺留痕跡？(A) 馳道 (B) 兵馬俑 (C) 萬里長城 (D) 饕餮青銅鼎

4. 「土地為貴族所有，不許任意買賣與開墾，所謂『公田』『私田』只為收穫歸屬之分。此制度實不利於國家競爭力的提升」請問：上述文字最可能為對何時期制度的論述？(A) 商朝 (B) 西漢 (C) 西周 (D) 東周

5. 20 世紀以來，由於考古學興盛，許多地區曾發掘出古文化遺址，有助於上古文化的研究。若我們要研究三代中的夏和商朝遺址，請問：應該分別採用下列哪些古文化遺址的資料最適當？(A) 圓山文化、二里頭文化 (B) 二里頭文化、殷墟文化 (C) 殷墟文化、長濱文化 (D) 大坌坑文化、河姆渡文化

6. 周朝與漢朝，均有西、東之分，而西東定名由來最可能是因為下列何者？(A) 國都位置遷移 (B) 不同家族取得天下 (C) 外族入侵導致領土變遷 (D) 宗法制度下的規範

7. 紀倫筆記本繪製以下的表格資料。表格中的「甲」文化應為下列何者？

	仰韶文化	「甲」文化
作物	小米	稻米
居住型態	半穴居	干欄式建築

(A) 龍山文化 (B) 二里頭文化 (C) 良渚文化 (D) 河姆渡文化

8. 請問：下列哪一位歷史人物自認為自己的功業超越三皇五帝，而創造「皇帝」稱號取代「王」作為帝王的新尊號？(A) 黃帝 (B) 嬴政 (C) 漢武帝 (D) 王莽

9. 偉誠坐時光機回到中國的戰國時代，下列哪種情況是他不會在當時碰到的？(A) 私人講學風氣盛行，平民也可受教育 (B) 聽到人們討論有關於成功商人的事蹟 (C) 政局紛亂，學者們紛紛提出拯救之道 (D) 土地為貴族所有，農民僅能幫忙耕種

10. 考古發掘是了解中國史前文化的重要線索。請問：根據考古學家在各地發掘的文化遺址，中國的文明是呈現何種

發展？(A) 侷限於黃河流域發展 (B) 侷限於長江流域發展 (C) 多元且並立的發展 (D) 只有單一文化的出現

11. 中國人非常重視祭拜祖先，探究其淵源，跟某一朝代的人迷信鬼神、而產生祭祀禮儀有關。請問：中國人祭祖的活動是源自下列哪一朝代？(A) 夏 (B) 商 (C) 周 (D) 漢

12. 西周的統治基礎，是透過各種制度維繫。請問：其中哪一項制度是透過血緣的親疏建立尊卑關係？(A) 宗法制度 (B) 郡縣制度 (C) 禪讓制度 (D) 中央集權制度

13. 根據史料研究，商人飲酒之風盛行，考古挖掘中也曾發現商代的釀酒遺址。請問：下列哪個因素是造成商代飲酒風氣興盛的主因？(A) 國家釀酒祭神，飲酒作樂 (B) 農業發達，糧食供應充足有餘 (C) 對銷售酒品利潤高，釀酒作坊多 (D) 政治動亂，人民藉酒抒發鬱悶之情。

14. 小煜喜歡研究中國古代思想，尤其更偏愛墨家學說，立志以墨子做為效法的對象。下列何者最能反映出墨子對他的影響？(A) 強調人性本善 (B) 熱心參與各種反戰活動 (C) 主張順其自然，清靜無為 (D) 贊成政府用重罰來治理人民

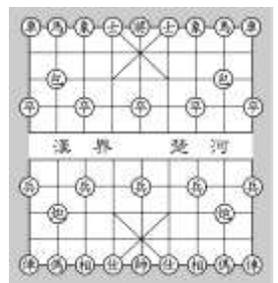
15. 土城國中因校慶活動 由學生編寫中國某朝代的歷史舞台劇，舞台劇分為如右三幕，請問：此舞台劇中最『不』可能出現何場景？(A) 管叔蔡叔聯合武庚叛變 (B) 擴大封建將黃河下游納入 (C) 周公輔佐年幼的成王 (D) 營建東都鎬京以控制東方

第一幕 幼主即位，叔父輔政。
第二幕 宗室相爭，兄弟鬩牆。
第三幕 擴大封建，因禍得福。

16. 漢武帝將國勢推至巔峰，所推行之各項措施均有其目的與成效。請問：下列敘述中何者「錯誤」？(A) 首創年號，便於紀元紀事 (B) 推行專賣，籌措攻打匈奴經費 (C) 設立太學，成績優秀學生可任官 (D) 修築馳道，加強對西域的控制

17. 若將傳說中的人物與考古時期對應，則下列何人出現的時間應為最早？(A) 伏羲氏 (B) 神農氏 (C) 燧人氏 (D) 黃帝

18. 小峰與小威下象棋時，看到棋盤上出現「楚河漢界」四個字，如右圖所示。請問：楚、漢分別指的是由誰帶領的勢力？(A) 關羽和劉邦 (B) 項羽和劉備 (C) 項羽和劉邦 (D) 曹操和劉備



19. 吳為是一名西漢晚期，年輕有為的優秀青年，如果他想到朝廷(中央政府)出任為官，一展長才的話，他應該可以經由下列哪一種方式達成願望？(A) 努力巴結宦官 (B) 經

商致富，捐錢從政 (C)由地方縣令推薦 (D)依宗法制度世襲當官

20.戰國有位君王問大臣們：「要怎樣才能成為一位好國君？」其中一位大臣說：「國君要用威勢、權術和刑罰來統御臣民，國家才能進步與富強。」請問：這意見最接近下列哪一家學說的見解？(A)儒家 (B)法家 (C)道家 (D)墨家。

21.古文明社會隨著「聚落」遺址的出現，使得古文明產生重大的變革，考古學家稱之為「新石器革命」時代，請問：下列文明的特徵中，何者並不屬於新石器革命的特徵？(A)飼養家畜 (B)打製石器 (C)燒製陶器 (D)種植農作物

22.關於下列各個朝代滅亡的原因，何者敘述正確？(A)商朝：周公東征 (B)西漢：宦官篡位 (C)秦朝：光武中興 (D)西周：犬戎入侵

23.戰國時代，由李冰父子所主持修建的都江堰，不但大幅提高農業的生產量，也使當時何國的國力大為增強？(A)魏國 (B)楚國 (C)秦國 (D)晉國

24.金屬器的使用是人類文明向前邁進的一個重要指標。請問：中國於何時期因為『鐵製農具』的普及，使得生產技術大為提高？(A)夏代 (B)商代 (C)西周 (D)東周

25.「君王集軍政大權於一身，其下設有輔助推動的宰相，以及漸趨系統化和專業化的文武官員，地方上的郡縣長官也由君王直接任命。這些大小官員大部分不再是憑藉血緣世襲的封建貴族，而是平民出身的才學之士。」上文最能說明中國歷史上何種情況發展？(A)中央集權的政府形成 (B)地方勢力割據的產生 (C)君主立憲制度的實施 (D)世族社會的出現

26.下列為天干地支表，中國歷史上最早利用天干地支紀日始於何時？(A)黃帝 (B)堯舜 (C)夏代 (D)商代

1	2	3	4	5	...	60
甲子	乙丑	丙寅	丁卯	戊辰	...	癸亥

27.西方有「希臘神話」、「伊索寓言」，在中國，也有一位擅長以寓言故事來闡述人生哲理的思想家。請問：擅長以寓言故事闡述人生哲理的思想家是下列何人？(A)孟子 (B)荀子 (C)老子 (D)莊子

28.自秦始皇經漢初高祖到武帝，中國統治者的統治思想受不同學術思想派別的影響，其轉變依序為何？(A)儒家→法家→道家 (B)法家→道家→儒家 (C)法家→儒家→道家 (D)道家→法家→儒家

29.小古看到一段記載：「張角相約信眾在三月五日『蒼天已死，黃天當立，歲在甲子，天下大吉』為口號，頭綁黃巾，起兵叛亂，燒毀官府、殺害士人，州郡失守，震動洛陽京師……」。小古好奇的是文中的張角想叛變的「蒼天」是指中國哪一朝代？(A)西周 (B)西漢 (C)東漢 (D)曹魏

30.所謂的「審美」指的是一種對美醜所給予的評價，請問：人類最早可能於哪個時期已有審美觀念？

(A)三代 (B)山頂洞人 (C)北京人 (D)龍山文化

二、題組：每題 2.5 分

生活於西周的貴族陳柏邑，因父親的關係而擁有與父親相同的封建地位，是為大宗，但他的同父異母哥哥卻是小宗，只能降一級受封而成為貴族的最低層。

31.陳柏邑的身分最可能為下列何者？(A)士 (B)公 (C)農民 (D)大夫。

32.陳柏邑與其哥哥會有如此不同的境遇，主要導因於當時實施何種制度？(A)宗法制度 (B)井田制度 (C)禮樂制度 (D)禪讓制度

33.關於當時社會階級的敘述，何者「錯誤」？(A)戰俘與罪犯為社會階級中奴隸的來源 (B)當時士、農、工、商均屬於平民階級 (C)階級的身分為世代相襲 (D)貴族之間藉由血緣關係確立親疏關係

東周為中國學術思想上的黃金時代，呈現百家爭鳴的局面，各種政治主張及對於社會問題的看法紛紛被提出。請問：

34.下列主張中，最受當時國君喜愛的主張應為何者？(A)人性本善，君主應愛民如子，施行仁政 (B)戰爭為天下之大惡，君主應避免之 (C)君主應順應自然，無為而治 (D)君主應以刑罰權術來操縱臣民

35.「人之性惡，其善者偽也」，意為人之善性實際為後天教育引導而成的。請問：此說法出自何家之學者？(A)法家 (B)道家 (C)儒家 (D)墨家

36.現今常見為滿足個人物欲而觸犯法律之事件，因此有人主張應著手於心靈提升，統治者無為而治，而人們應順應自然去除欲望。請問：此主張可與東周哪一學派相呼應？(A)墨家 (B)儒家 (C)道家 (D)法家

37.東周學者中，何人對於君主施政的主張與其他三者立場最「不相同」？(A)韓非 (B)孟子 (C)孔子 (D)荀子

三、歷史人物評論：每題 2.5%

38.秦始皇的一生行事爭議頗多，有人謂之暴君亦有人說他為日後之制度奠下基礎。有關秦始皇施政之相關論述，下列四者中何者正確？(A)自稱始皇帝，年號為建元 (B)統一文字和語言，有助日後文化之傳播 (C)軍事國防上，修築長城與馳道，以抵禦外族與鎮壓內亂 (D)焚書坑儒，只留春秋、戰國策、五經三類書籍

39.呂不韋以商人出身擔任秦相國，蘇秦以平民身分而擁有六國相國印章，此二事最能反應出當時何種時代背景？(A)社會文化兼容並蓄 (B)封建解體國君用人唯才 (C)競爭激烈，儒家衰微 (D)禪讓政治，傳賢不傳子

40.欲解決社會經濟問題，推動改革是必須的，但若過於理想化、政策多變，不但不會成功反會導致國家的混亂甚至滅亡。請問：歷史上何人作為符合上述的例證？(A)王莽 (B)商紂 (C)齊桓公 (D)秦孝公

【試題結束】

八年級 歷史 科解答

選擇題：

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	D	B	C	B	A	D	B	D	C
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	A	B	B	D	D	C	C	C	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
B	D	C	D	A	D	D	B	C	B
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
D	A	B	D	C	C	A	C	B	A