

一、歲月跟著

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：歲不我與 比歲不登 歲寒不凋 崢嶸歲月 玩日愒歲

1. 回想那些站在舞臺上的（ **崢嶸歲月** ），真是無比美好。（**歲不我與**：時間不等待我們。比喻錯失時機，後悔莫及）
2. 亂世之中，才能檢驗出誰是（ **歲寒不凋** ）忠貞之士。（**比歲不登**：農產連年歉收）
3. 連年旱情使得（ **比歲不登** ），難怪農村一片愁雲慘霧。（**歲寒不凋**：常用以比喻人的志節高尚，性格堅忍）
4. 你整日只知（ **玩日愒歲** ），跟米蟲有什麼不一樣！（**崢嶸歲月**：特殊而不平凡的歲月）
5. 要好好把握有限的時間去努力，才不會有（ **歲不我與** ）的感嘆。（**玩日愒歲**：怠惰偷安，虛度光陰）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的請在（ ）內打○，錯誤的請打×。

- (○) 1. 風靡一時：形容某種事物於一時之間極為流行，就像草木順風而倒的樣子。
- (×) 2. 獨步一時：形容人獨裁專斷。（2.在當時獨一無二，無人能比）
- (○) 3. 通時達變：指不墨守常規，根據實際情況作適當的處置。
- (○) 4. 共體時艱：共同體會當前的困難，並協力度過難關。
- (×) 5. 匡時濟世：譏諷人不切實際。（5.匡救社會時世，使之恢復秩序）
- (○) 6. 及時行樂：把握時機，尋歡作樂。
- (×) 7. 小時了了：形容人做事敏捷。（7.人在幼年時聰明敏捷，表現優良）
- (○) 8. 相時而動：觀察時機再採取行動。
- (×) 9. 不識時務：形容人沒有才學。（9.不能體認當前的形勢、潮流以求通達，或指對當權者的愛賞、拔擢不加理會。）
- (○) 10. 與時俱進：與時代一同前進。

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (×) 1. 流光瞬息／三年五載（1.形容時間短促，很快就過了／數年〔一段不短的時間〕）
- (○) 2. 白駒過隙／日月如梭（2.比喻時間過得很快）
- (○) 3. 一朝一夕／彈指之間（3.形容時間短暫）
- (○) 4. 千秋萬代／天長地久（4.形容時間長久）
- (○) 5. 時來運轉／否極泰來（5.由逆境轉到順境）

二、古詩選

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：眾星捧月 披星戴月 滿眼金星 福星高照 急如星火

1. 如今戰況（ **急如星火** ），全國男丁都已徵召入伍了。（眾星捧月：比喻眾人共同圍繞，擁護某一個人）
2. 昨夜沒睡好，導致我一早起來就（ **滿眼金星** ）。（披星戴月：形容早出晚歸，旅途勞累）
3. 校花在校內就像（ **眾星捧月** ），總有許多仰慕者圍著她。（滿眼金星：形容視力昏眩迷亂的樣子）
4. 他最近又升官又發財，真是（ **福星高照** ）。（福星高照：形容好運當頭）
5. 他一路（ **披星戴月** ），馬不停蹄，終於趕回家鄉。（急如星火：如流星的光那樣急速，形容情勢十分緊急）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (○) 1. 奎星高照：比喻考運好。
- (○) 2. 皓齒星眸：形容美人容貌明麗。
- (×) 3. 星火燎原：比喻不可能的事。（3. 比喻小事能釀成大禍，或微小的力量，可以發展成強大的勢力）
- (○) 4. 星移斗轉：比喻時光的流逝。
- (×) 5. 星羅棋布：形容十分凌亂。（5. 形容布列繁密，如星星、棋子般的廣泛分布）
- (○) 6. 物換星移：比喻時序景物的變遷，世事的更替。
- (×) 7. 動如參商：比喻世道衰亂或人事挫折。（7. 比喻分別而無法相見）
- (○) 8. 烘雲托月：比喻不從正面描繪，而從側面點染以烘托出所欲表現的重點。
- (×) 9. 鏡花水月：形容美好的景色。（9. 鏡中的花，水裡的月。比喻空幻不實在）
- (○) 10. 六月飛霜：比喻有冤獄。

(二) 下列成語關係屬於近義的在（ ）內打○，反義的打×。

- (×) 1. 寥若晨星／恆河沙數（1. 稀少得像早晨的星星。形容數量稀少／印度恆河的沙多到不可計數。形容數量極多）
- (○) 2. 閉月羞花／沉魚落雁（2. 形容女子容貌姣好，足使花、月為之退掩、失色／形容女子的容貌美麗）
- (○) 3. 光風霽月／冰壺秋月（3. 比喻政治清明，時世太平的局面。後亦以比喻人的胸懷坦蕩，品格高潔／比喻人的品格高潔清亮）
- (○) 4. 海底撈月／徒勞無功（4. 比喻徒勞無功，白費力氣／白白浪費精力，沒有任何效益）
- (×) 5. 坐吃山空／聚沙成塔（5. 比喻只消費而不事生產，以致把家產吃盡用光／比喻積少成多）

三、鳥

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：笨鳥先飛 驚弓之鳥 小鳥依人 一石二鳥 鳥散魚潰

1. 上次的車禍使他變成（ **驚弓之鳥** ），現在只要一聽到剎車聲便全身發抖。
2. 他運用這個（ **一石二鳥** ）之計，讓我們事半功倍！
（笨鳥先飛：比喻能力差的人，做事時唯恐落後，往往比別人先行動）
3. 雖然我資質不佳，但我懂得（ **笨鳥先飛** ），勤能補拙的道理！
（驚弓之鳥：比喻曾受打擊或驚嚇，心有餘悸，稍有動靜就害怕的人）
4. 她（ **小鳥依人** ）般的靠在男友懷裡，令人稱羨。
5. 在戰火紛亂中，人民猶如（ **鳥散魚潰** ）地匆忙逃難。

（小鳥依人：形容依傍他人而嬌弱可愛的樣子，多用於女子或小孩）

（一石二鳥：比喻做一件事獲得兩種效果）

（鳥散魚潰：比喻人紛亂逃離，如魚、鳥般潰散）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (×) 1. 雞鳴狗盜：形容做事偷偷摸摸，不光明正大。（1.比喻有某種卑下技能的人，或指卑微的技能）
- (○) 2. 籠鳥檻猿：比喻人不自由。
- (×) 3. 鵠面鳥形：形容男子俊俏。（3.形容人飢餓枯瘦、面容憔悴）
- (×) 4. 烏鳥私情：形容男女之情。（4.比喻奉養長輩的孝心）
- (○) 5. 牝雞司晨：比喻婦人專權。
- (○) 6. 范張雞黍：比喻朋友間真誠的信義和深情。
- (×) 7. 縛雞之力：形容力氣很大。（7.形容極小的力量）
- (○) 8. 呆若木雞：愚笨或受驚嚇而發愣的樣子。
- (○) 9. 殺雞取卵：比喻為貪圖眼前的好處而斷絕了長遠的利益。
- (○) 10. 鶴髮雞皮：形容老人的容貌。

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (○) 1. 鳥盡弓藏／兔死狗烹（1.比喻天下平定之後便遺棄功臣／比喻事成之後，出過力的人即遭到殺戮或見棄的命運。多指統治者殺戮功臣而言）
- (×) 2. 羊腸小道／康莊大道（2.形容狹窄曲折的小路／平坦暢達的大路。比喻美好的前途）
- (○) 3. 鳥語花香／桃紅柳綠（3.鳥兒歌唱，花開芬芳。形容景色的美好／桃花綻紅，柳枝垂綠。形容春天絢麗多彩的樣子）
- (○) 4. 越鳥南棲／飲水思源（4.南方的鳥飛到別處，築巢在朝南的樹枝。比喻不忘本／喝水時就想起水的源頭。比喻人不忘本）
- (○) 5. 鷗鳥忘機／枕石漱流（5.人沒有心機，連鷗鳥也能和他親近。指隱者恬淡自適，不存機心忘身物外／以山石為枕，以溪流漱口。形容高潔之士的隱居生活）

四、田園之秋選

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題5分，共25分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：瓜田李下 雞犬桑麻 五穀豐登 裊裊炊煙 耕前耨後

- 自從他辭官歸隱後，便過著（ 雞犬桑麻 ）的生活。
（瓜田李下：比喻容易引起懷疑的場合）
（雞犬桑麻：形容鄉野田園生活）
- 今年（ 五穀豐登 ），農家一片歡愉。
（五穀豐登：各種穀類作物收成好。指豐年）
（裊裊炊煙：生火燒煮東西時所產生繚繞搖曳、緩緩上升的煙）
- 看他們夫妻倆（ 耕前耨後 ）的相互扶持，真是令人羨慕。
（耕前耨後：夫耕於前，妻耨於後。比喻夫妻同心協力，能共甘苦）
- 古時只要見到（ 裊裊炊煙 ），就可以知道村落所在。
- 考試時，應該極力避免任何（ 瓜田李下 ）的行為。

二、成語應用：（每題5分，共75分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (×) 雪中送炭：比喻美上加美，喜上加喜。
(1.比喻在人艱困危急之時，給予適時的援助)
- (○) 烈日當空：炎熱的太陽高掛天空。形容天氣酷熱。
- (○) 雷大雨小：比喻虛張聲勢。
- (×) 雞犬相聞：形容環境吵雜。
(4.比喻住家相近)
- (○) 霧裡看花：形容看不清楚事情的真相。
- (○) 筆耕墨耘：指寫作。
- (×) 雪上加霜：比喻天氣極差，霜雪飛揚。
(7.比喻禍患接踵而至，使傷害加重)
- (○) 暮景桑榆：比喻晚年、年老。
- (○) 桑梓之邦：泛稱故鄉、鄉里。
- (○) 煙消雲散：比喻事物如煙雲消散盡淨。

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (○) 滄海桑田／白雲蒼狗
(1.比喻世事無常，變化很快)
- (×) 沃野千里／不毛之地
(2.形容土地肥美，而且面積廣大／荒涼貧瘠、不生草木的土地)
- (×) 心織筆耕／驢鳴犬吠
(3.形容文章寫的好，並以賣文為生／嘲笑人文詞拙劣，如同驢、狗的鳴叫)
- (×) 指桑罵槐／直言不諱
(4.比喻拐彎抹角的罵人／直述其事，無所避諱)
- (○) 殺人如麻／草菅人命
(5.比喻輕視人命，濫殺無辜)

五、木蘭詩

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：巾幗英雄 綵衣娛親 待字閨中 人老珠黃 夭桃穠李

1. 張家大姊已經年過四十，卻仍（ **待字閨中** ），難怪家人擔心。
2. 堂哥的新娘（ **夭桃穠李** ），無人不稱羨。
（巾幗英雄：女性英雄）
3. 姊姊在運動場上所向披靡，可說是（ **巾幗英雄** ）。
（綵衣娛親：比喻孝養父母）
（待字閨中：稱女子未有婚嫁之約）
4. 女子最怕年輕貌美時受盡寵愛，等到（ **人老珠黃** ）時卻被拋諸腦後。
5. 王哥哥是大家公認（ **綵衣娛親** ）的孝子。
（人老珠黃：比喻年老色衰，如同珍珠年久變黃而不值錢，多用於女性。亦泛指人老而不中用）
（夭桃穠李：比喻新嫁娘容貌美麗）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

（一）下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- （○）1. 詠絮之才：形容女子有才。
- （○）2. 香消玉殞：比喻女子死亡。
- （×）3. 豆蔻年華：感難青春易逝。
（3.比喻年輕少女，多指女子十三、四歲之時）
- （○）4. 彩鳳隨鴉：比喻女子嫁給才貌遠不如自己的人，或指女子遇人不淑。
- （×）5. 雲英未嫁：形容年紀小。
（5.比喻女子尚未出嫁）
- （×）6. 河東獅吼：形容女子有才不輸給男子。
（6.比喻妻子凶悍發威）
- （○）7. 萱堂日永：祝賀母親生日的題辭。
- （○）8. 琵琶別抱：舊時指婦女改嫁。
- （×）9. 糟糠之妻：形容凶悍善妒的女子。
（9.指貧賤時共患難的妻子）
- （○）10. 秀外慧中：形容女子容貌清秀，內心聰慧。

（二）下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- （×）1. 撲朔迷離／水落石出
（1.形容事物錯綜複雜，難以明瞭真相／比喻事情真相大白）
- （○）2. 國色天香／傾國傾城
（2.皆形容女子美麗）
- （×）3. 金枝玉葉／小家碧玉
（3.比喻皇族後裔或尊貴的人／指平常人家年輕貌美的少女）
- （○）4. 秀色可餐／如花似玉
（4.皆形容女子美麗）
- （○）5. 風華絕代／絕世佳人
（5.皆形容女子容貌出眾）

六、深藍的憂鬱

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：篳路藍縷 青出於藍 黃粱一夢 青黃不接 名垂青史

1. 人生繁華猶如（ **黃粱一夢** ），轉瞬成空。
（篳路藍縷：指駕柴車，穿破衣，以開闢山林。比喻創造事業的艱苦）
2. 若想像古聖先賢一樣（ **名垂青史** ），受人銘記，可先從修養自身品德開始。
（青出於藍：比喻弟子勝於老師，或後輩優於前輩）
3. 颱風過後，政府適時釋出冷凍蔬菜，以紓解蔬果市場（ **青黃不接** ）的窘境。
4. 祖先們（ **篳路藍縷** ），才有我們今日安穩的生活，怎能不懂得飲水思源？
5. 張大哥不但師承文學大家，更是（ **青出於藍** ），表現優異。
（黃粱一夢：比喻榮華富貴如夢般短暫而虛幻且終歸泡影）
（青黃不接：指新穀還沒成熟，存糧又已吃完。比喻有所匱乏，一時難以為繼）
（名垂青史：名聲傳垂於歷史）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (○) 1. 藍田出玉：比喻名門出俊秀子弟。
- (○) 2. 不問青黃：不管是非黑白，不管好壞。
- (×) 3. 佩紫懷黃：形容人不懷好意。
(3.形容位高權重)
- (×) 4. 明日黃花：指前途可以期待的人。
(4.比喻為過時的事物)
- (○) 5. 黃髮鮐背：泛指老年人。
- (×) 6. 黃口小兒：形容滿口謊話的孩子。
(6.幼兒，或是比喻淺薄幼稚的人)
- (×) 7. 黃花閨女：指已嫁做人婦的女兒。
(7.稱未出嫁的少女)
- (○) 8. 黃鐘毀棄：比喻賢才不被重用。
- (○) 9. 青紅皂白：比喻事情的是非情由。
- (○) 10. 姹紫嫣紅：形容花開得鮮豔嬌美。

(二) 下列成語前後關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (○) 1. 飛黃騰達／平步青雲
(1.得意於仕途)
- (○) 2. 信口雌黃／天花亂墜
(2.不符實際的言談)
- (○) 3. 直搗黃龍／犁庭掃穴
(3.比喻直接攻入敵方巢穴、摧毀敵人)
- (○) 4. 杳如黃鶴／泥牛入海
(4.一去不復返)
- (×) 5. 月黑風高／光天化日
(5.形容沒有月亮，風很大的晚上／比喻在大白天裡，人人都看得清楚的場合)

七、運動家的風度

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：風馳電掣 捷足先登 技高一籌 勢均力敵 長袖善舞

- 此人（ **長袖善舞** ），黑白兩界都很吃得開。
（風馳電掣：形容速度極快）
（捷足先登：比喻行動最快者先達到目的）
- 兩隊（ **勢均力敵** ），遲遲分不出勝負。
（技高一籌：所具備的技能超越他人）
（勢均力敵：雙方力量情勢相當，不分上下）
- 他跑得如飛一般（ **風馳電掣** ），根本沒人追得上他。
（長袖善舞：喻人行事的手腕高明，善於經營人際關係）
- 桌球比賽中，他（ **技高一籌** ），打敗無數對手。
- 唯有洞燭機先的人，才能（ **捷足先登** ）。

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (×) 1. 劍拔弩張：形容紛亂不堪的樣子。
（1.形容情勢緊張或聲勢逼人）
- (○) 2. 旗開得勝：比喻事情一開始就獲得成功。
- (×) 3. 左右開弓：指學道有得，即可得心應手，取用不竭。
（3.形容雙手同時或輪流做某一動作）
- (○) 4. 自強不息：自己不斷努力，永不懈怠。
- (×) 5. 同心戮力：比喻內部不和睦。
（5.齊心合力、團結一致）
- (○) 6. 聞雞起舞：用以比喻把握時機，及時奮起行動。
- (○) 7. 術德兼修：技術與品德兼具並修。
- (○) 8. 歌舞昇平：形容一片熱鬧繁榮的太平景象。
- (×) 9. 項莊舞劍：形容武藝高強。
（9.指在表面事物之下隱藏了另外的意圖）
- (○) 10. 百步穿楊：比喻射箭技術高超或技藝高強。

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (○) 1. 龍騰虎躍／生氣勃勃
（1.皆形容精神奕奕）
- (○) 2. 箭在弦上／騎虎難下
（2.比喻事情為形勢所逼，已到不能不做的地步）
- (×) 3. 健步如飛／步履維艱
（3.形容人步行的速度像飛行一般快速／形容走路非常吃力）
- (○) 4. 摩拳擦掌／躍躍欲試
（4.形容振奮、躍躍欲試的樣子）
- (×) 5. 出類拔萃／濫竽充數
（5.形容才能特出，超越眾人／比喻沒有真才實學的人，混在家充數）

八、談交友

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：莫逆之交 萍水相逢 忘年之交 總角之交 刎頸之交

1. 我們只是（ **萍水相逢** ），你卻對我委以重任，實在讓我驚恐。
2. 你在我最危難時出手相救，當然是我的（ **刎頸之交** ）。
（莫逆之交：心意相投、至好無嫌的朋友）
3. 我們是從幼兒園就認識的（ **總角之交** ），十分有緣。
（萍水相逢：比喻人本素不相識，因機緣巧合偶然相逢）
4. 我和王爺爺是有共同志趣的（ **忘年之交** ）。
（忘年之交：不拘年歲行輩而結交為友）
5. 班上同學之中，萱萱是與我心意最相合的（ **莫逆之交** ）。
（總角之交：從小便相契要好的朋友）
（刎頸之交：比喻可同生共死的至交好友）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (×) 1. 奔走之友：實力相當的朋友。
（1.互相稱譽仰慕的朋友）
- (○) 2. 八拜之交：稱結拜為異姓兄弟姊妹的朋友。
- (×) 3. 觥籌交錯：形容表面和睦卻互相使心計的朋友。
（3.酒器和酒籌錯雜相交。比喻暢飲）
- (○) 4. 布衣之交：貧賤時所交往的朋友。或比喻患難知己的朋友。
- (×) 5. 點頭之交：心意相通的朋友。
（5.交情只止於相見時點頭招呼而已）
- (○) 6. 交淺言深：喻與相交不深的人談親密的話。指人說話不得體。
- (×) 7. 爾汝之交：普通的交情。
（7.比喻親密的交情）
- (○) 8. 金石至交：交情深厚，如金石般堅固。
- (○) 9. 一面之交：交情不深。
- (○) 10. 一人之交：形容友誼深厚，親密如一人。

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (×) 1. 泛泛之交／患難之交
（1.普通的交情／共同經歷困苦艱難而互相扶持的好朋友）
- (○) 2. 刎頸之交／生死之交
（2.比喻可同生共死的至交好友）
- (○) 3. 管鮑之交／羊左之誼
（3.交情深厚的朋友）
- (○) 4. 金蘭之交／莫逆之交
（4.心意相通的朋友）
- (×) 5. 杵臼之交／市道之交
（5.朋友相交不分貴賤／勢利的朋友）

九、為學一首示子姪

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：不學無術 篤志好學 學富五車 莘莘學子 駑馬十駕

1. 張教授（ **學富五車** ），上知天文下知地理，令人敬佩。
2. 姊姊從小就（ **篤志好學** ），怪不得成績如此優異。（不學無術：人未經學習而沒有學問才幹）
（篤志好學：專一心志，勤於學問）
3. 李校長辦學卓越，嘉惠了本鄉的（ **莘莘學子** ）。（學富五車：形容人書讀很多，學問淵博）
4. 鄰家大哥已年過而立，卻仍（ **不學無術** ），時常惹是生非。（莘莘學子：眾多的學生）
5. 你雖天資不如人，但（ **駑馬十駕** ），相信一定能有所成。（駑馬十駕：比喻才智平庸的人，若能努力不懈，也能趕得上聰明的人）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (○) 1. 群起效尤：眾人紛紛仿效錯誤的行為。含有貶義。
- (×) 2. 一傳眾咻：學習時只向一位老師請教，不能夠達到集大成的效果。（2. 比喻學習受到干擾，難有成效）
- (○) 3. 才疏學淺：才能駑下，學識淺薄。多用作自謙之詞。
- (○) 4. 學如穿井：作學問就如同鑿井，愈深入愈艱難，能堅持到底，始有泉水湧出的收穫。
- (×) 5. 牙牙學語：形容人資質笨拙。（5. 形容嬰兒初學說話的聲音）
- (×) 6. 韋編三絕：形容人非常抗拒學習。（6. 比喻讀書勤奮努力）
- (○) 7. 牛角掛書：比喻勤勉讀書。
- (×) 8. 孜孜矻矻：說話不流利的樣子。（8. 勤勞努力不懈怠）
- (○) 9. 不識之無：不識字或毫無學問。
- (○) 10. 懸梁刺股：比喻人發憤努力學習。

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (○) 1. 邯鄲學步／東施效顰（1. 比喻仿效他人，未能成就，反而失去自己本來的面目）
- (○) 2. 人云亦云／拾人牙慧（2. 比喻蹈襲他人的言論或主張）
- (○) 3. 鑿壁偷光／囊螢映雪（3. 刻苦勤學）
- (×) 4. 一暴十寒／鍥而不舍（4. 比喻人做事缺乏恆心，時常中斷／比喻努力不懈，堅持到底）
- (×) 5. 恃才傲物／虛懷若谷（5. 依仗本身有才幹而驕傲，目空一切／形容為人謙虛，能接納他人的意見）

十、舌尖上的思路：演講

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：搬弄口舌 笨口拙舌 舔嘴咂舌 徒費脣舌 三緘其口

1. 他心意已決，你再怎麼勸說也都是（ 徒費脣舌 ）了。
（搬弄口舌：調唆、搬弄是非）
（笨口拙舌：口才不好、語言表達能力很差）
2. 他一向（ 笨口拙舌 ）的，常因言語不當而得罪人。
（舔嘴咂舌：表示吃得很飽且感到相當滿意）
3. 看到她（ 舔嘴咂舌 ）的樣子，害我都想吃了。
（徒費脣舌：浪費言詞，無濟於事）
（三緘其口：形容說話謹慎或不說話）
4. 他們之間的誤會已夠深，你就別再（ 搬弄口舌 ）了！
（三緘其口：形容說話謹慎或不說話）
5. 這個消息事關緊要，我勸你最好（ 三緘其口 ）。

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (○) 1. 不言而喻：事態明顯，不待說明即可曉悟。
- (×) 2. 顛三倒四：以言語搬弄是非。
(2.形容混亂沒有條理或神志不清、翻來覆去)
- (○) 3. 口不擇言：說話隨便，言詞未經考慮即脫口而出。
- (×) 4. 尖嘴薄舌：形容沒有福分的長相。
(4.形容說話尖銳刻薄)
- (○) 5. 脣槍舌劍：比喻辯論激烈，言辭犀利。
- (○) 6. 疾言厲色：言語急迫，神色嚴厲。形容人發怒的樣子。
- (○) 7. 頭頭是道：形容言行清楚明白、有條理。
- (×) 8. 緘口結舌：形容緊張到說不出話來。
(8.緊閉嘴巴，舌頭像打結一般，不敢發言)
- (○) 9. 侃侃而談：說話從容不迫的樣子。
- (○) 10. 比手畫腳：以手腳比畫，幫助意思的表達，以求對方了解。

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (○) 1. 滿舌生花／口若懸河
(1.形容能言善辯)
- (×) 2. 鼓舌如簧／期期艾艾
(2.形容能說善道或連續說話不停止／形容口吃)
- (○) 3. 笑裡藏刀／口蜜腹劍
(3.形容人說話動聽，心腸狠毒)
- (○) 4. 巧舌如簧／花言巧語
(4.形容虛假而動聽的言語)
- (×) 5. 張口結舌／滔滔不絕
(5.形容恐懼慌張，或理屈說不出話的樣子／形容說話連續而不間斷)

自學一、秋之味

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：明察秋毫 多事之秋 老氣橫秋 各有千秋 秋風過耳

1. 你不過才二八年華，別總是一副（ **老氣橫秋** ）的樣子。
（明察秋毫：比喻能洞察一切，看出極細微的地方）
2. 國家正值（ **多事之秋** ），你怎麼還有心情出國遊玩。
（多事之秋：發生很多事變的時候。多用以形容國家不安定）
3. 他們倆（ **各有千秋** ），實在很難說誰比誰好。
（老氣橫秋：形容人沒有朝氣，暮氣沉沉的樣子）
4. 老師說的話對他猶如（ **秋風過耳** ），根本沒放在心上。
（各有千秋：各有長處和特色或各有其長期存在的價值）
5. 張老師向來（ **明察秋毫** ），學生們都不敢隱瞞。
（秋風過耳：比喻漠不關心、毫不在意）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (○) 1. 皮裡陽秋：嘴裡不說好壞，而心中有所褒貶。
- (×) 2. 秋扇見捐：比喻正流行的事物。
（2.比喻女子不再年輕貌美而遭受冷落）
- (×) 3. 秋後算帳：譏諷人事情或時機過後才有所舉動。
- (○) 4. 春去秋來：形容時光匆匆流逝，歲月如梭。
（3.事情到了一個段落後，再來評斷其是非曲直）
- (×) 5. 春秋大夢：形容人有高遠的志向。
（5.比喻不著實際的想法）
- (×) 6. 春秋鼎盛：形容國家興旺。
（6.正當壯盛之年）
- (○) 7. 春秋日高：歲數漸增而至晚年。
- (○) 8. 春蚓秋蛇：比喻書法拙劣，如蚯蚓和蛇般彎曲。
- (○) 9. 一日三秋：比喻思慕心切。
- (×) 10. 暗送秋波：幫助別人作弊。
（10.指暗中以眼神傳達情意，或指暗中巴結）

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (○) 1. 平分秋色／旗鼓相當
（1.形容二者一樣出色，分不出高下）
- (○) 2. 一葉知秋／見微知著
（2.兩者皆是由局部的、細小的徵兆，可推知事物的演變和趨勢）
- (○) 3. 秋月春花／良辰美景
（3.兩者皆指美好的時光、景致）
- (○) 4. 望穿秋水／引領企踵
（4.形容盼望的深切）
- (×) 5. 冰壺秋月／恬不知恥
（5.比喻人的品德高潔／犯了過錯卻安然不以為羞恥〔品格不佳〕）

自學二、空城計

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：才高八斗 吳下阿蒙 初出茅廬 望梅止渴 如魚得水

1. 她沒有足夠的錢買珍珠項鍊，只能站在櫥窗前（ 望梅止渴 ）。
（才高八斗：比喻才學極高）
2. 作為（ 初出茅廬 ）的社會新鮮人，最好凡事多請教前輩。
（吳下阿蒙：比喻人學識淺陋）
3. 他不過是個（ 吳下阿蒙 ），你又何必與他一般見識。
（初出茅廬：比喻初入社會，缺乏歷練）
4. 能夠到這間公司上班，對她來說（ 如魚得水 ），十分快活。
（望梅止渴：比喻用空想來安慰自己）
5. 張伯伯雖然年事已高，但（ 才高八斗 ），大家都很敬重他。
（如魚得水：比喻得到志同道合的人或適合於自己發展的環境）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (○) 1. 鞠躬盡瘁：恭敬謹慎，不辭勞病地貢獻心力。
- (○) 2. 煮豆燃萁：比喻兄弟相迫，骨肉相殘。
- (○) 3. 指日可待：形容願望或盼望不久即將實現。
- (×) 4. 代人捉刀：替人受過。
（4. 比喻代人做事，多指寫文章而言）
- (×) 5. 顧曲周郎：形容薄倖的男子。
（5. 多用以比喻知音）
- (×) 6. 七步成詩：形容人很驕傲的樣子。
（6. 形容運思敏捷，有才氣）
- (○) 7. 味如雞肋：比喻沒有味道或少有實惠。
- (×) 8. 兵貴神速：出兵費用高昂，因此行軍速度很快。
（8. 軍事行動要求迅速，可掌握先機。或比喻處事以迅速為貴）
- (○) 9. 橫槊賦詩：形容意氣風發的樣子。
（9. 槊，音尸メ彳，長八丈的矛）
- (○) 10. 刮目相看：用新的眼光來看待人。

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (○) 1. 樂不思蜀／樂而忘返
（1. 皆形容快樂到不想回去）
- (○) 2. 三顧茅廬／吐哺握髮
（2. 皆形容十分渴望人才）
- (○) 3. 得隴望蜀／貪得無厭
（3. 皆形容不知滿足）
- (×) 4. 車載斗量／寥寥無幾
（4. 形容數量很多／數量極少）
- (○) 5. 巢毀卵破／唇亡齒寒
（5. 皆比喻關係密切，利害相關）

自學三、陋室銘

年 班 號 姓名：

一、成語粉絲團：（每題 5 分，共 25 分）

請依照文意，將提示中的成語填入適當的（ ）中。

提示：陳規陋習 案牘勞形 風前月下 桃李滿門 故態復萌

1. 他前一陣子才因偷竊而入獄，不料一出獄又（ **故態復萌** ）了。
2. 他在教育界服務了二十多年，如今已（ **桃李滿門** ）了。
（陳規陋習：陳舊的規章，不良的習俗）
3. 他近來（ **案牘勞形** ），整個人都瘦了一圈。
（案牘勞形：因文書工作繁重而疲憊不堪）
4. 我們要破除（ **陳規陋習** ），樹立清新良善的新風氣。
（風前月下：泛指良辰美景）
（桃李滿門：指學生眾多）
5. 眼前（ **風前月下** ），兩人又互相傾慕已久，這不一拍即合了。
（故態復萌：老毛病又犯了）

二、成語應用：（每題 5 分，共 75 分）

(一) 下列成語的意義說明，正確的在（ ）內打○，錯誤的打×。

- (○) 1. 獨學孤陋：比喻無人可切磋，學識有限。
- (○) 2. 深藏遠遁：躲藏在隱密處，遠離人群。比喻隱居避世。
- (×) 3. 司空見慣：熟練了自然能領悟出竅門。
（3.後比喻經常看到，不足為奇）
- (×) 4. 探驪得珠：直接攻入敵人都城要地。
（4.本指獲得極為珍貴的寶物。後引申為寫作文章能抓住重點，深得題旨的精髓）
- (○) 5. 甘棠遺愛：用以表示對賢官廉吏的愛戴或懷念。
- (○) 6. 漱流枕石：形容高潔之士的隱居生活。
- (○) 7. 山高水長：形容距離遙遠。
（7.亦比喻人品高潔，垂範久遠。比喻情誼或恩德深厚。或形容山水景色秀麗）
- (○) 8. 平地風波：比喻突然發生事故或變化。
- (○) 9. 爾虞我詐：彼此互相詐騙。形容人際間的鉤心鬥角。
- (○) 10. 高蹈遠引：隱居避世。

(二) 下列成語關係屬於近義的請在（ ）內打○，反義的打×。

- (○) 1. 簞瓢陋巷／安貧樂道
（1.以信守道義為樂，而能安於貧困的處境）
- (×) 2. 孤陋寡聞／見多識廣
（2.學識淺薄，見聞不廣泛／見聞廣泛，學識淵博）
- (○) 3. 因陋就簡／敷衍了事
（3.只為應付而不求完美）
- (×) 4. 洗心革面／怙惡不悛
（4.澈底悔悟，改過自新／作惡多端卻不肯悔改）
- (○) 5. 否極泰來／物極必反
（5.事物發展到極點，必然會轉向發展）