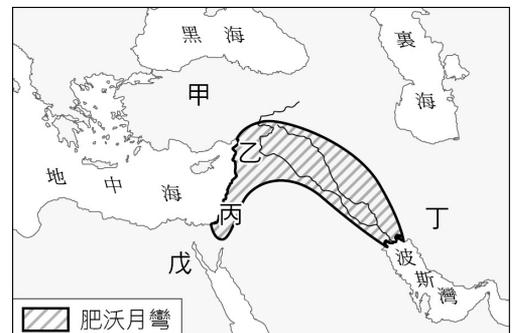


◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( D ) 1. 西亞古文明十分重視法律，下列哪個民族曾整理既有的法律，編訂法典以維護社會秩序？  
(A)蘇美人 (B)波斯人  
(C)希伯來人 (D)巴比倫人
- ( B ) 2. 下列何者為蘇美人締造的重要文化成就？  
(A)制訂陽曆 (B)發展楔形文字  
(C)創立猶太教 (D)編訂《漢摩拉比法典》
- ( C ) 3. 美索不達米亞是指下列哪個地區？  
(A)波斯高原 (B)小亞細亞  
(C)兩河流域 (D)地中海東岸
- ( A ) 4. 最早在兩河流域定居，並建立城邦的，是下列哪個民族？  
(A)蘇美人 (B)希伯來人  
(C)波斯人 (D)巴比倫人
- ( D ) 5. 他們是神的選民，當末日來臨時，神會賜與他們救贖，這是下列哪個民族的信仰？  
(A)蘇美人 (B)波斯人  
(C)巴比倫人 (D)希伯來人
- ( D ) 6. 猶太教的信仰對後世宗教的發展有很深遠的影響。下列何者教義深受猶太教影響？  
(甲)基督教；(乙)佛教；(丙)伊斯蘭教；(丁)道教。  
(A)甲乙 (B)乙丁  
(C)丙丁 (D)甲丙
- ( C ) 7. 兩河流域自古有許多民族在此活動，創造出多元豐富的文化。請問：此區的主要經濟活動為何？  
(A)林業 (B)漁業  
(C)農業 (D)畜牧業
- ( A ) 8. 小明在電視上看到某個介紹古代波斯歷史的節目，節目提到該民族所信仰的宗教，強調宇宙間有善惡兩股勢力對抗。請問：下列何種宗教為波斯人的信仰？  
(A)祆教 (B)猶太教  
(C)基督教 (D)伊斯蘭教
- ( C ) 9. 右圖哪個地區的民族創立了猶太教，以耶和華為宇宙的唯一真神？  
(A)甲 (B)乙  
(C)丙 (D)丁
- ( D ) 10. 右圖哪個地區民族曾以伊朗高原為重心，陸續征服西亞各地，建立帝國？  
(A)甲 (B)乙  
(C)丙 (D)丁



◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( A ) 1. 人類在世界各地發展出各具特色的古文明，下列文明中，哪些發源於大河沿岸地區？  
(甲)埃及古文明；(乙)希臘古文明；(丙)波斯文明；(丁)美索不達米亞文明。  
(A)甲丁 (B)乙丙  
(C)甲丙 (D)乙丁
- ( B ) 2. 古埃及文明的宗教信仰與西亞古文明的宗教相比，有何特殊觀念？  
(A)一神信仰 (B)死後復活  
(C)善惡對立 (D)階級嚴明
- ( C ) 3. 下列哪種文字，在經過簡化後，成為西方字母的起源？  
(A)波斯文字 (B)希伯來文  
(C)象形文字 (D)楔形文字
- ( C ) 4. 埃及人在創制陽曆方面的成就較高，其原因與下列何者有關係？  
(A)不斷的對外征伐 (B)為帝王興建陵寢  
(C)尼羅河定期氾濫 (D)受西亞文化刺激
- ( D ) 5. 今日的埃及文化，主要包含下列哪些文化的元素？(甲)古埃及文化；(乙)古兩河流域文化；(丙)阿拉伯文化；(丁)伊斯蘭文化。  
(A)甲乙 (B)乙丙  
(C)乙丁 (D)丙丁
- ( A ) 6. 木乃伊是埃及古文明留下來的重大文化遺產。請問：可從此判斷古埃及人在哪方面的知識豐富？  
(A)醫學 (B)宗教  
(C)建築 (D)文學
- ( C ) 7. 古埃及文明雖位於非洲東北部的沙漠地區，氣候乾燥少雨，但因有條河流帶來的沃土，讓古埃及文明以此發展出高度的文明。請問：古埃及文明主要的經濟活動為下列何者？  
(A)林業 (B)漁業 (C)農業 (D)畜牧業
- ( A ) 8. 約西元前 3500 年開始，人類陸續發展出高度文明，如西亞的蘇美與北非的古埃及。請問：下列何者為上述兩個文明的共同特徵？  
(A)出現並使用文字 (B)以一神信仰為主  
(C)建立龐大的帝國 (D)中央統一的政權
- ( A ) 9. 根據所學到的知識，金字塔是右圖中哪個地區的文化特色？  
(A)戊 (B)丁  
(C)丙 (D)乙
- ( D ) 10. 征服古埃及文明的民族來自圖中何區？  
(A)丙 (B)戊  
(C)乙 (D)丁



◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( B ) 1. 「此人依照他的所見所聞，將聽到的事記錄下來，寫下了西方第一部歷史著作。」請問：前述這位史學家是誰？  
(A)柏拉圖 (B)希羅多德 (C)歐幾里德 (D)蘇格拉底
- ( B ) 2. 有關「雅典」與「斯巴達」的敘述，下列何者正確？  
(A)雅典經濟以農業為主  
(B)斯巴達實施軍國主義  
(C)雅典以投票選出官員  
(D)斯巴達實施民主政治
- ( C ) 3. 有位學者在洗澡時，發現了浮體力學的觀念，並以此解決問題。請問：該學者為下列何人？  
(A)荷馬 (B)歐幾里德  
(C)阿基米德 (D)蘇格拉底
- ( C ) 4. 關於「希臘文化」的相關敘述，下列何者錯誤？  
(A)多神信仰的宗教 (B)注重和諧與對稱  
(C)無任何相關著作 (D)對後世造成影響
- ( B ) 5. 明末由利瑪竇、徐光啟合譯的《幾何原本》，是下列何人的著作？  
(A)阿基米德 (B)歐幾里德  
(C)蘇格拉底 (D)漢摩拉比
- ( A ) 6. 奧林匹克運動會起源於古希臘，其最初是何種性質的活動？  
(A)宗教活動 (B)戰爭活動  
(C)政治活動 (D)娛樂活動
- ( B ) 7. 古希臘的哲學家著重探討人生的意義，其中以希臘三哲人最為著名。請問：下列何者並非希臘三哲人之一？  
(A)柏拉圖 (B)希羅多德  
(C)蘇格拉底 (D)亞里斯多德
- ( C ) 8. 波希戰爭後，希臘城邦相互爭霸，結果兩敗俱傷。導致哪個政權趁勢興起，統一希臘？  
(A)雅典 (B)斯巴達  
(C)馬其頓 (D)巴比倫
- ( D ) 9. 某博物館舉辦了私人珍藏犍陀羅佛教雕塑的展示會，專家表示一眼便可認出古希臘風格對犍陀羅塑像的強烈影響。請問：專家的評論最有可能是哪個政權征服印度造成文化融合有關？  
(A)波斯 (B)雅典 (C)斯巴達 (D)馬其頓
- ( A ) 10. 歷史老師在講述世界歷史發展時說到：「這是世界史上第二個橫跨歐、亞、非三洲的大帝國，締造出歷史上著名的希臘化時代。」請問：這個帝國的建立者是誰？  
(A)亞歷山大 (B)圖坦卡門  
(C)蘇格拉底 (D)漢摩拉比

◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( A ) 1. 於前 8 世紀所建立的羅馬城，位於下列哪條河的沿岸？  
(A)臺伯河 (B)尼羅河  
(C)幼發拉底河 (D)底格里斯河
- ( C ) 2. 羅馬哪個時期不斷向外擴展，建立橫跨歐、亞、非的版圖，控制整個地中海區域？  
(A)王政時期 (B)共和時期  
(C)帝國前期 (D)帝國後期
- ( A ) 3. 羅馬共和時期末期，國內政局混亂，哪位軍事將領趁機奪取政權，但最終因獨裁而被暗殺？  
(A)凱撒 (B)屋大維  
(C)狄奧多西 (D)君士坦丁
- ( B ) 4. 前 27 年，何人結束羅馬的內戰，並被元老院尊為「奧古斯都」，集大權於一身，使羅馬進入帝國時期？  
(A)凱撒 (B)屋大維  
(C)亞歷山大 (D)君士坦丁
- ( B ) 5. 4 世紀初，哪位統治者在帝國東部另建新都，導致政權重心移至東方？  
(A)漢摩拉比 (B)君士坦丁  
(C)亞歷山大 (D)狄奧多西
- ( D ) 6. 4 世紀末，哪位統治者為了便於統治，正式將羅馬帝國劃分為東、西二部分？  
(A)屋大維 (B)君士坦丁  
(C)亞歷山大 (D)狄奧多西
- ( A ) 7. 阿英閱讀考古學圖書時，曾讀到某段落：「這個城市有高度發達的城市文明，下水道、競技場等一應俱全。」請問：文中所提到的城市最早可能為現在何地？  
(A)兩河流域 (B)巴爾幹半島  
(C)地中海東岸 (D)義大利半島
- ( A ) 8. 羅馬時期人民使用的文字，隨著版圖擴張傳到各地，成為中世紀西歐通用文字。請問：此文字應為何者？  
(A)拉丁文字 (B)楔形文字  
(C)希臘文字 (D)象形文字
- ( A ) 9. 美惠去博物館看展覽時，看到關於《十二銅表法》的介紹。請問：下列何者正確？  
(A)保障平民權利 (B)保障貴族權利  
(C)楔形文字寫成 (D)帝國時期頒布
- ( C ) 10. 羅馬帝國後期，哪個民族受到亞洲民族遷移的壓迫，由邊境移居到羅馬帝國內部？  
(A)蘇美 (B)波斯  
(C)日耳曼 (D)希伯來

◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

( B ) 1. 恩恩將基督教的創立過程，整理如下表，但錯誤不少。請問：表中何項正確？

(A)創立時間	(B)創立者	(C)創立地點	(D)經典
西元前 1 世紀	耶穌	東亞	《古蘭經》

( A ) 2. 早期基督教在羅馬帝國內的傳教過程並不順遂，常遭羅馬政府迫害，使得殉道事件頻傳。請問：下列何者為基督教被壓迫的因素之一？

- (A)基督教為一神信仰，與羅馬傳統的多神信仰不合  
(B)基督徒與教會組織都很富有，政府想奪取其財富  
(C)基督徒企圖擁護耶穌為王，反抗羅馬帝國的統治  
(D)羅馬壓制其他宗教信仰，無法容忍基督教的流傳

( B ) 3. 中古時期，下列哪種人抄寫古籍，對保存古典文化貢獻良多？

- (A)貴族 (B)教士 (C)商人 (D)信徒

( D ) 4. 下列何者讓基督教成為國教，對基督教在歐洲的發展影響深遠？

- (A)凱薩 (B)屋大維 (C)君士坦丁 (D)狄奧多西

( B ) 5. 西元前 6 世紀，釋迦牟尼創立佛教，此後佛教開始向外流傳，也影響到周邊其他地區。下列有關佛教的發展，何者錯誤？

- (A)印度的阿育王積極向外傳教 (B)是今日印度人民的主要宗教  
(C)起源是質疑種姓制度的不公 (D)為東亞地區的重要宗教之一

( A ) 6. 下列是古代印度種姓制度的四個階級：(甲)婆羅門；(乙)吠舍；(丙)首陀羅；(丁)刹帝利。請問：哪個階級是生活在最上層的人？

- (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁

( A ) 7. 阿南看到某個網路頻道在介紹婆羅門教的特色。請問：下列何者會是阿南在頻道上看到的婆羅門教信仰特色？

- (A)相信靈魂輪迴 (B)不信因果報應  
(C)主張人人平等 (D)無嚴明的制度

( B ) 8. 1 世紀時，耶穌在西亞以下列哪個宗教的教義為基礎，建立基督教？

- (A)佛教 (B)猶太教  
(C)希臘正教 (D)伊斯蘭教

( C ) 9. 曉華去歐洲旅遊時看到很多教堂，內部莊嚴，外觀的主要特色則是高聳尖塔（如右圖）。請問：這個教堂的建築特色是下列哪種類型？

- (A)羅馬式 (B)希臘式  
(C)哥德式 (D)拜占庭式

( C ) 10. 使用右圖此類建築風格教堂的人民，其主要信仰為下列何者？

- (A)祆教 (B)佛教  
(C)羅馬公教 (D)希臘正教

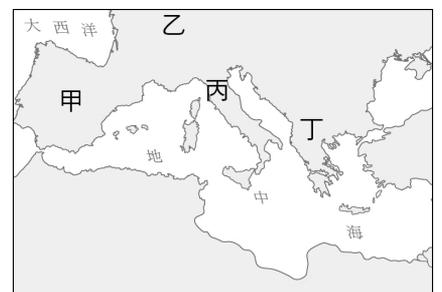


◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( D ) 1. 伊斯蘭教的起源地是下列何處？  
(A)中南半島 (B)義大利半島  
(C)伊比利半島 (D)阿拉伯半島
- ( A ) 2. 7 世紀伊斯蘭教向外擴張，首先建立的帝國是下列何者？  
(A)阿拉伯帝國 (B)拜占庭帝國  
(C)塞爾柱帝國 (D)鄂圖曼帝國
- ( C ) 3. 下列哪個歐洲國家因為歷史上曾被阿拉伯人統治過，其建築也受伊斯蘭文化的影響？  
(A)希臘 (B)法國 (C)西班牙 (D)義大利
- ( A ) 4. 澤澤在聆聽臺灣清真寺的導覽。請問：關於該宗教的描述，導覽員的哪項介紹是正確的？  
(A)嚴守一神信仰 (B)1 世紀時創立  
(C)創立者是耶穌 (D)經典為《聖經》
- ( B ) 5. 電視正播放以土耳其為主題的旅遊節目，主持人介紹該古蹟：「該建築物曾是某個帝國的教堂，在被其他信仰伊斯蘭教的國家征服後，被改建為清真寺，而內部有精緻耀眼的馬賽克鑲嵌圖飾，且多以《聖經》故事為題材。」請問：關於這座古蹟，下列敘述何者正確？  
(A)此古蹟應是位於耶路撒冷的猶太教堂  
(B)此古蹟為拜占庭帝國建築藝術之經典  
(C)改為清真寺是因曾被阿拉伯帝國占領  
(D)《聖經》裝飾表示該地信奉羅馬公教
- ( D ) 6. 下列哪個民族因保存較完整的希臘典籍，對後來歐洲文藝復興的發展具有重要貢獻？  
(A)蘇美人 (B)印度人 (C)希伯來人 (D)阿拉伯人
- ( D ) 7. 吉賽兒對古代的阿拉伯社會狀況感到十分好奇。請問：她可以從哪本書入門？  
(A)《聖經》 (B)《奧德賽》 (C)《歷史》 (D)《一千零一夜》
- ( B ) 8. 基督教、伊斯蘭教、猶太教、佛教，是盛行於現今世界各地的主要宗教，它們有何共同特色？  
(A)均有輪迴觀念 (B)均起源於亞洲  
(C)均有復活觀念 (D)均有階級制度
- ( C ) 9. 阿拉伯人向外擴張時，除了征服西亞和北非，還擴及歐洲部分地區。請問：阿拉伯帝國曾主要統治歐洲哪個地區？  
(A)巴爾幹半島 (B)義大利半島  
(C)伊比利半島 (D)不列顛群島
- ( B ) 10. 下列三個帝國是在穆罕默德過世後，伊斯蘭教信眾隨著繼承者向外擴張所建立的政權：(甲)鄂圖曼帝國；(乙)阿拉伯帝國；(丙)塞爾柱帝國。請問：依照帝國出現的時間順序，下列何者正確？  
(A)甲乙丙 (B)乙丙甲 (C)甲丙乙 (D)丙乙甲

◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( D ) 1. 文藝復興發展的時間為下列何時？  
(A) 8~10 世紀 (B) 10~12 世紀  
(C) 12~14 世紀 (D) 14~16 世紀
- ( A ) 2. 下列何者並非歐洲文藝復興運動出現的原因？  
(A) 宗教信仰的傳播 (B) 商人的支持與贊助  
(C) 印刷技術的發達 (D) 典籍的保存與傳入
- ( A ) 3. 路易吉是文藝復興時期的富商，家裡充滿各種藝術作品。請問：下列哪位藝術家的作品可能出現在他的蒐藏中？  
(A) 達文西 (B) 柏拉圖  
(C) 歐幾里得 (D) 蘇格拉底
- ( B ) 4. 惠惠是美術設計師，經常去美術館參觀展覽，以增加創作靈感。請問：下列哪組人物的作品最有可能在美術館的展覽中看到？  
(A) 漢摩拉比、狄奧多西 (B) 達文西、米開郎基羅  
(C) 穆罕默德、釋迦牟尼 (D) 亞歷山大、君士坦丁
- ( A ) 5. 文藝復興時期的藝術家，他們主要從哪個古文明汲取創作靈感或素材，藉此完成他們的作品？  
(A) 希臘 (B) 蘇美 (C) 埃及 (D) 猶太
- ( B ) 6. 文藝復興以前，歐洲文學與藝術的創作以下列何者為中心？  
(A) 人類 (B) 宗教  
(C) 政治 (D) 運動
- ( C ) 7. 小南在新書網站看到某書的介紹，內容是講述幾位女性和男性到佛羅倫斯郊外山上的別墅躲避瘟疫。這群男女除了唱歌跳舞之外，也決定每人每天講一個故事來度過酷熱的日子，最後共講了 100 個故事，即《十日談》的內容。請問：小南若想進一步了解此作品，應在搜索引擎打入哪些關鍵字，才能找到相關資料？(甲)荷馬史詩；(乙)方言文學；(丙)薄伽丘；(丁)基督教神學。  
(A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丙 (D) 丙丁
- ( B ) 8. 威尼斯、佛羅倫斯等地之所以成為文藝復興的重鎮，最主要的因素為何？  
(A) 政府會保障文藝活動 (B) 位於東西方貿易要地  
(C) 出土古希臘羅馬經典 (D) 主要是當地貴族贊助
- ( C ) 9. 圖書館日前舉辦了文藝復興的書展，並在門口擺放一題挑戰題，該題為：文藝復興最早發生於右圖何處？  
(A) 甲 (B) 乙  
(C) 丙 (D) 丁
- ( D ) 10. 文藝復興是針對下列哪兩個文化的再生與復興？  
(A) 西亞、埃及 (B) 埃及、希臘  
(C) 西亞、羅馬 (D) 希臘、羅馬



◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( C ) 1. 16 世紀，歐洲各地掀起宗教改革的浪潮，迫使羅馬教會進行內部改革。請問：有關其改革的內容，下列何者有誤？  
(A)積極向海外傳播宗教 (B)並未得到教宗的支持  
(C)影響最大者為耶穌會 (D)培養品學俱佳的教士
- ( A ) 2. 羅馬公教為因應新教派的挑戰與批評，開始進行改革，重振了教會的聲威。請問：關於羅馬公教的改革，何人貢獻卓著？  
(A)羅耀拉 (B)喀爾文 (C)亨利八世 (D)穆罕默德
- ( D ) 3. 下列關於基督教宗教改革的描述，下列敘述何者正確？  
(A)起源於阿拉伯半島 (B)時間開始於 5 世紀  
(C)分裂原因為預選說 (D)基督教會再次分裂
- ( B ) 4. 在宗教改革時，各個宗教團體成立，出現不同主張，以示對基督教的改革。其中，耶穌會也是在此時成立的團體。請問：關於下列對耶穌會的敘述，何者正確？  
(A)強調《古蘭經》為唯一依歸  
(B)重視教士品德與學養的訓練  
(C)並未派遣傳教士到海外傳教  
(D)達文西是著名耶穌會傳教士
- ( D ) 5. 關於喀爾文在宗教改革時所提出的主張，下列何者正確？  
(A)提出「因信得救」的主張 (B)認為須應服從教宗的權威  
(C)批評君主與教會發生衝突 (D)信徒努力工作以榮耀上帝
- ( B ) 6. 小南在圖書館翻閱書刊時，有篇文章的標題是：〈揭開宗教改革的序幕〉。請問：這篇文章主要介紹的對象會是何者？  
(A)蘇格拉底 (B)馬丁路德  
(C)穆罕默德 (D)釋迦牟尼
- ( C ) 7. 小明在書上看到一段文字：「贖罪券……對煉獄裡的靈魂毫無功效，……基督徒凡真心悔改，就已從神得到恩赦，完全與贖罪券無關，因此無需購買贖罪券。」請問：這段主張在歷史上造成何種重大影響？  
(A)促成伊斯蘭教的興起 (B)影響東歐的政教合一  
(C)揭開宗教改革的序幕 (D)奠定羅馬公教的地位
- ( C ) 8. 下列哪位統治者因婚姻問題與羅馬教會爆發衝突，另立基督教新教派？  
(A)亞歷山大 (B)君士坦丁  
(C)亨利八世 (D)狄奧多西
- ( B ) 9. 宗教改革的起因，主要是哪個地區的教士抗議羅馬教會的行為所導致？  
(A)義大利 (B)德意志 (C)伊比利 (D)巴爾幹
- ( D ) 10. 哪個基督教新教派，除了教會領袖與羅馬教會不同外，其儀式與羅馬教會相同？  
(A)路德教派 (B)希臘正教  
(C)喀爾文教派 (D)英格蘭教派

◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( A ) 1. 有關歐洲海外殖民的背景，下列敘述哪些正確？(甲)對亞洲貨物需求日增；(乙)避開義大利商人的控制；(丙)航海知識與技術進步；(丁)文藝復興影響人民航海意願。  
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁  
(C)甲丙丁 (D)甲乙丁
- ( C ) 2. 葡萄牙、西班牙是伊比利半島上的國家。請問：在大航海時代，這個半島上的居民主要是信仰哪個宗教？  
(A)佛教 (B)猶太教 (C)基督教 (D)伊斯蘭教
- ( C ) 3. 歐洲最早於何時，抵達位於非洲南端的好望角？  
(A) 13 世紀末 (B) 14 世紀末 (C) 15 世紀末 (D) 16 世紀末
- ( D ) 4. 歐洲國家中，哪些國家熱衷海外探險，並首先獲得豐碩的成果？  
(A)荷蘭、英國 (B)荷蘭、西班牙  
(C)英國、葡萄牙 (D)西班牙、葡萄牙
- ( A ) 5. 靜香蒐集鄭和、達伽馬、哥倫布三人的生平事蹟，寫了篇報告。請問：這篇報告的標題，下列哪項最適合？  
(A)英勇的海外探險家 (B)巧奪天工的藝術家  
(C)妙筆生花的文學家 (D)熱衷傳教的傳教士
- ( A ) 6. 西方傳教士跟隨海外探險的船隊前往各地傳教時，其中前往東亞傳教的教會團體中，下列何者影響力最大？  
(A)耶穌會 (B)希臘正教  
(C)路德教派 (D)英格蘭國教派
- ( D ) 7. 歐洲海外探險時期，西方傳教士最早可能是搭乘哪國的船隻前往美洲傳教？  
(A)荷蘭 (B)英國 (C)法國 (D)西班牙
- ( C ) 8. 歐洲哪個國家最早抵達印度，並隨後在印度洋一帶建立貿易據點？  
(A)法國 (B)英國  
(C)葡萄牙 (D)西班牙
- ( A ) 9. 右圖是歐洲海外探險時期，某位海外探險家的航行路線圖，他是最早航行這條航線的探險家。請問：從圖中內容判斷，這位探險家最可能是下列何者？  
(A)哥倫布  
(B)達伽馬  
(C)利瑪竇  
(D)亞歷山大
- ( C ) 10. 16 世紀初，某位探險家在繞過南美洲後，成功完成繞行地球一周的壯舉。請問：下列何者為該航海家？  
(A)喀爾文 (B)狄亞士  
(C)麥哲倫 (D)達伽馬



◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( C ) 1. 中南美洲的原住民曾發展出多個古文明，下列何者不包含在內？  
(A)印加文明 (B)馬雅文明 (C)巴比倫文明 (D)阿茲提克文明
- ( D ) 2. 中南美洲的族群相當多元，包括西班牙裔、葡萄牙裔、非洲裔及美洲原住民。請問：中南美洲在經歷哪項歷史事件後，漸漸形成多元族群的文化特色？  
(A)宗教改革 (B)文藝復興 (C)亞歷山大東征 (D)歐洲海外殖民
- ( B ) 3. 中南美洲國家受歷史發展的影響，形成當地獨特的文化特色。右表為墨西哥的宗教信仰狀況，請問：表中甲宗教最可能為下列何者？  
(A)猶太教 (B)天主教  
(C)伊斯蘭教 (D)希臘正教
- | 宗教  | 信仰人口比例 |
|-----|--------|
| 甲   | 82.7%  |
| 乙   | 9.7%   |
| 丙   | 0.2%   |
| 丁   | 4.7%   |
| 未指明 | 2.7%   |
- ( B ) 4. 阿憲在整理中南美洲古文明的筆記時，下列哪個筆記的資料是對的？  
(A)中美洲：印加文明 (B)南美洲：印加文明  
(C)北美洲：馬雅文明 (D)南美洲：阿茲提克文明
- ( A ) 5. 因歐洲殖民者的哪種行為，導致美國部分地區，將「哥倫布日」改為「原住民日」、「原住民抵抗日」，以紀念美洲原住民？  
(A)迫害美洲原住民使其人口數量不斷減少  
(B)美洲原住民的文明受到歐洲人妥善保護  
(C)引入新的技術與基督教造福美洲原住民  
(D)協助美洲原住民移民至歐洲或其他地區
- ( D ) 6. 下列對於英國人海外探險與殖民的敘述，何者正確？  
(A) 16 世紀時發現美洲 (B) 17 世紀時控制印尼  
(C) 18 世紀即控制印度 (D) 18 世紀末抵達澳洲
- ( D ) 7. 關於歐洲海外擴張的敘述，下列哪些是正確的？(甲)西班牙征服了古老的蘇美與波斯帝國；(乙)歐美物種的交流源於狄亞士探險；(丙)引入美洲豐富的金銀，加速商業繁榮與財富累積；(丁)歐洲各國商人集資組成具有貿易特權的公司，壟斷特定地區的商業。  
(A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丁 (D)丙丁
- ( B ) 8. 怡婷正在研究美洲與澳洲的原住民，下列研究成果，何者正確？  
(A)兩地的原住民仍停留在石器時代 (B)都因歐洲人的殖民改變人口結構  
(C)澳洲原住民曾被稱之為印第安人 (D)澳洲原住民未與殖民者發生衝突
- ( B ) 9. 妙妙在圖書館的書展中，看到有本書的摘錄稱：「在 1514~1800 年間，黑奴大量運送到此處，以彌補此處勞動人口的流失。」請問：上述的「此處」，指的是下列何處？  
(A)亞洲 (B)美洲 (C)澳洲 (D)印度
- ( D ) 10. 玉米其實是原產於美洲的作物，但在歐洲人的海外拓殖與貿易下，傳播至世界各地。請問：中國人最早在下列哪個時期才能吃到玉米？  
(A)秦漢時期 (B)隋唐時期 (C)宋元時期 (D)明清時期

◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( A ) 1. 下列何人奠定了近代物理學的基礎，是科學革命的集大成者？  
(A)牛頓 (B)哥白尼  
(C)伽利略 (D)達伽馬
- ( B ) 2. 下列關科學革命時代的敘述，正確的有幾項？(甲)觀察與測量等新工具的使用；(乙)研究成果得以迅速流通；(丙)商人的支持與贊助；(丁)以藝術與文學的成就最為突出。  
(A)一項 (B)二項 (C)三項 (D)四項
- ( C ) 3. 科學革命在許多領域都有突破，其中以下列哪些領域成就最為重要？(甲)文學；(乙)藝術；(丙)天文學；(丁)物理學；(戊)地理學。  
(A)甲乙 (B)甲丙 (C)丙丁 (D)丁戊
- ( D ) 4. 「□□挑戰教會對宇宙的傳統解釋，並引發許多科學家運用觀察、實驗等科學方法探索自然界的現象，是科學革命的開端。」請問：上述的□□應為何者？  
(A)牛頓 (B)伽利略  
(C)喀爾文 (D)哥白尼
- ( C ) 5. 阿一於歷史課上臺報告時，介紹歐洲在 16 世紀中葉，有位學者提出「日心說」，對後世相關學說產生重大的影響。請問：這位學者是誰？  
(A)牛頓 (B)薄伽丘  
(C)哥白尼 (D)哥倫布
- ( B ) 6. 歐洲人在經歷過文藝復興與科學革命後，認為透過哪種思考方式，可以發現宇宙萬物運作的模式並建立科學的世界觀？  
(A)宗教 (B)理性  
(C)感性 (D)政治
- ( D ) 7. 歐洲在幾世紀時，因技術的改良、文藝復興與科學知識的快速累積，取得各項重大的成就，該時期被後人稱之為科學革命？  
(A)10 至 11 世紀 (B)12 至 13 世紀  
(C)14 至 15 世紀 (D)16 至 17 世紀
- ( B ) 8. 在科學革命發生前，大多數的人們受到教會影響，認為哪個天體是宇宙的中心？  
(A)太陽 (B)地球  
(C)月亮 (D)火星
- ( C ) 9. 小明在網路上觀看有關科學革命的视频，有段內容提到：「有位學者改良望遠鏡，並透過實際觀察後，出版著作以支持哥白尼的理論，但不被教會所接受。」請問：該學者為下列何者？  
(A)薄伽丘 (B)喀爾文  
(C)伽利略 (D)狄亞士
- ( B ) 10. 造成科學革命的原因中，何者所帶來的影響較小？  
(A)印刷術的發展 (B)人文主義的出現  
(C)成立研究團體 (D)擺脫宗教的影響

◎ 單題：每題 10 分，共 100 分

- ( B ) 1. 法國有位哲學家強調言論自由與宗教寬容的重要性，對啟蒙思想的推動具有深遠的影響。請問：該位哲學家是誰？  
(A)牛頓 (B)伏爾泰 (C)狄德羅 (D)孟德斯鳩
- ( C ) 2. 洛克主張人類被賦予哪些權利，若有君主剝奪這些基本權利，人民有權反抗？(甲)自由；(乙)平等；(丙)財產；(丁)生命；(戊)安全。  
(A)甲乙丙 (B)乙丁戊 (C)甲丙丁 (D)乙丙丁
- ( B ) 3. 小南在整理有關啟蒙運動的相關筆記，但筆記有些地方是錯誤的。請問：下列哪項筆記是正確無誤的？  
(A)時間：16 世紀 (B)精神：強調理性思考  
(C)以西亞為該運動的重鎮 (D)代表人物有孟德斯鳩、蘇格拉底等人
- ( B ) 4. 阿德在閱讀《歐洲學術思想發展史》時，看到書中有如右圖的敘述。請問：依內容判斷，書中介紹的是何人的事蹟？  
(A)哥白尼 (B)狄德羅  
(C)伏爾泰 (D)孟德斯鳩
- 邀集眾多學者，蒐羅既有的知識以編成有系統的圖書，開啟日後百科全書類著作的先河。
- ( D ) 5. 在 18 世紀的工業革命中，有關英國工業技術創新的背景何者正確？  
(A)深受社會主義啟發而開始技術革新 (B)氣候適宜，故適合發展風力、水力  
(C)工人階級興起使商人改善生產技術 (D)具備廣大殖民地、充分原料等優勢
- ( A ) 6. 臺灣即將於 2024 年舉辦總統大選，人民可透過選舉，選出自己認可的候選人以行使總統職權，此種作法被稱之為「主權在民」。請問：這種「主權在民」的思想，由何人提出？  
(A)盧梭 (B)伏爾泰 (C)孟德斯鳩 (D)馬丁路德
- ( C ) 7. 下列有關於工業革命所造成的影響，下列何者敘述錯誤？  
(A)學者為解決問題，提出各種社會主義學說  
(B)導致城市居住環境擁擠、治安敗壞等問題  
(C)因資本家重視工人福祉，使貧富差距縮短  
(D)爭奪海外殖民地，產生更多的衝突與糾紛
- ( B ) 8. 馬克思提出的共產主義理論對世界的影響力延續至今。請問：其理論出現的背景，是受到哪個歷史事件的影響？  
(A)啟蒙運動 (B)工業革命 (C)科學革命 (D)宗教改革
- ( A ) 9. 下列近代歐洲革新事件，依發生時間的先後順序排列為何？(甲)文藝復興；(乙)宗教改革；(丙)科學革命；(丁)啟蒙運動。  
(A)甲乙丙丁 (B)乙丁丙甲 (C)丙乙甲丁 (D)丙丁乙甲
- ( D ) 10. 西方某位學者主張將行政、立法與司法三權分立，除了避免政府權力過大外，也有相互制衡的功用。請問：該位學者為下列何人？  
(A)穆罕默德 (B)蘇格拉底 (C)莎士比亞 (D)孟德斯鳩